

STADTKINO GREIN www.stadtkino-grein.com	FR 19.04.	SA 20.04.	SO 21.04.	MO 22.04.	DI 23.04.	MI 24.04.	DO 25.04.
MIT EINEM TIGER SCHLAFEN	20:15	-	-	-	20:15	-	-
HOFGANG	-	17:30	14:00	-	-	-	-
DES TEUFELS BAD	-	-	-	20:15	-	-	-
DER ZOPF	-	-	17:45	-	-	-	20:15
THE ZONE OF INTEREST dF	-	-	-	18:15	-	-	-
MARIA MONTESSORI	-	-	-	-	18:15	-	-
DUNE: Part Two dF	-	20:00	-	-	-	-	-
Kinder- und Familienkino							
KUNG FU PANDA 4	-	15:00	16:00	-	-	-	-
OmU: Originalfassung mit deutschen Untertiteln / dF: deutschsprachige Fassung							

DER ZOPF

Frankreich Kanada Italien Belgien 2023 – 121 Minuten

Regie: Laetitia Colombani

Mit: Mia Maelzer, Fotinì Peluso

In Nordindien flieht eine Hausfrau aus der Kaste der „Unberührbaren“ aus ihrem Dorf, um ihrer Tochter das Elend zu ersparen. In Italien will eine junge Frau die hochverschuldete Perückenwerkstatt ihres Vaters vor dem Bankrott retten. In Kanada steht eine ehrgeizige Anwältin kurz vor der Beförderung, als sie an Krebs erkrankt. Die schwungvolle Romanadaption verknüpft die drei Erzählstränge mit einem flotten Rhythmus und überzeugt als Hommage an den Mut der Frauen, mit soliden Darstellerleistungen und präzisen Milieuschilderungen.

DUNE: Part Two

USA 2023 – 166 (!!!) Minuten - Regie: Denis Villeneuve

Mit: Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson, Stellan Skarsgard

In der Fortsetzung der „Dune“-Neuverfilmung finden der Atreides-Prinz Paul und seine Mutter nach einem Anschlag der Harkonnen Zuflucht beim Wüstenvolk der Fremen, die ihnen Obhut und Schutz gewähren. Während sich der junge Thronfolger in die Welt der Fremen einlebt und bald als der verheißene Messias erachtet wird, der sie ins Paradies führen soll, verliebt sich eine junge Kriegerin in ihn. Die äußerst werkgetreue Adaption schwelgt im narrativen und semantischen Reichtum der „Dune“-Saga von Frank Herbert, verliert bei aller bildgewaltigen Brillanz und den vielen Seitenblicken auf andere Teile des Romanepos aber den Aufstieg des Prinzen zum Rebellen- und Religionsführer nicht aus den Augen. Zur politischen Auseinandersetzung zwischen Harkonnen und Fremen gesellen sich verwaschene Traumbilder und Visionen, wobei die größte Faszination des Films aber dem Wüstenplanet Arrakis selbst gilt. (filmdienst.de)

MIT EINEM TIGER SCHLAFEN

Österreich 2024 – 107 Minuten

Regie: Anja Salomonowitz

Mit: Birgit Minichmayr

Begabtes Kind, verlassene Tochter, entschlossene Frau, einsame Künstlerin, Erforscherin innerer Welten, gefeierte Malerin. Der Film MIT EINEM TIGER SCHLAFEN von Anja Salomonowitz ist ein poetisches Portrait der österreichischen Malerin Maria Lassnig. Ein Film über ihre Suche nach ihrem ganz persönlichen, künstlerischen Ausdruck, ihren Kampf in der männlichen Kunstwelt, ihr körperliches Ringen um ihre Malerei, in der sie ihren inneren Schmerz auf die Leinwand bringt. Und dann auch ein Film über ihren großen künstlerischen Erfolg.

THE ZONE OF INTEREST

USA UK Polen 2023 – 105 Minuten - Regie: Jonathan Glazer
Mit: Christian Friedel, Sandra Hüller

In den 1940er-Jahren bewohnt die Familie des KZ-Kommandanten Rudolf Höß in unmittelbarer Nachbarschaft zum Vernichtungslager ein Haus mit einem großen Garten. Als Höß versetzt werden soll, droht das Familienidyll zu zerbrechen. Seine Frau weigert sich, ihr „Traumhaus“ zu verlassen. Das historische Drama fußt auf dem gleichnamigen Roman von Martin Amis und seziert in nüchternen, undramatischen Bildern die verstörende Normalität der Täter, die sich im Schatten der Todesfabrik ein Paradies erschaffen haben. Die Radikalität und Wucht des schockierenden Films resultieren aus seinen schwer erträglichen Kippbildern zwischen Alltag und Schrecken, in die die Realität der Vernichtung nur über die Tonspur dringt.

MARIA MONTESSORI

Frankreich Italien 2023 – 100 Minuten - Regie: Léa Todorov
Mit: Jasmin Trinca, Leila Bekhti, Raffaele Esposito

Léa Todorovs gefühlvolles Drama MARIA MONTESSORI setzt der Bildungssikone ein lange überfälliges und zutiefst bewegendes Denkmal. Mit großer visueller Eleganz zeigt sie die Namensgeberin einer der einflussreichsten pädagogischen Bewegungen in ihrer ganzen Stärke und Zerrissenheit. Das in leuchtenden Farben inszenierte Drama erzählt von einer unfassbar starken und klugen Frau, die alles will und mit ihrem eigenen Leben auch das Geschick der bürgerlichen Gesellschaft für immer verändert.

HOF GANG

Österreich 2024 – 101 Minuten - Regie: Andreas Schwaighofer
Mit: Josef Aschauer, Roland Payreder

Die beiden Kleinkriminellen Joe und Berti führen ein eintöniges Dasein im Gefängnis, bis sich eines Tages alles ändert. Durch eine Fügung des Schicksals sind sie schlagartig auf der Flucht und tauchen in der kleinen Landgemeinde Dimbach unter. Hier stolpern sie von einem Schlamassel in den nächsten und stellen den beschaulichen Ort ganz schön auf den Kopf. Mit ihrer unbeschwert einfältigen Art und ganz viel Charme, erobern sie bald die Herzen der Einwohner und halten dabei kontinuierlich den Dorfpolizisten in Schach. Gänzlich vorbei ist es mit der ländlichen Idylle, als unerwartet auch der skrupellose Gangster Charly Green im Ort auftaucht...

DES TEUFELS BAD

Österreich / Deutschland 2024 – 121 Minuten - Regie: Veronika Franz, Severin Fiala
Mit: Anja Plaschg, David Scheid, Maria Hofstätter, Alfred „Fred“ Hader

Oberösterreich im Jahr 1750: Ein Karpfenteich reflektiert das Grau des Himmels. Ein tiefer, dunkler Wald schluckt das Sonnenlicht. Eine Hingerichtete wird auf einem Hügel zur Schau gestellt. Zum Beweis. Als Warnung. Ein Omen? Die tiefreligiöse und hochsensible Agnes betrachtet die tote Frau mit Mitleid. Auch mit Sehnsucht, denn sie fühlt sich fremd in der Welt ihres Mannes Wolf, in die sie frisch eingeeheiratet hat. Eine gefühlskalte Welt voller Arbeit, Verrichtungen und Erwartungen. Immer mehr zieht sich Agnes zurück. Immer enger wird ihr inneres Gefängnis, immer erdrückender ihre Melancholie. Ein Gewaltakt scheint ihr bald der einzige Ausweg.

Jugend- und Familienfilm

KUNG FU PANDA 4

Animation USA 2024 – 94 Minuten - Regie: Mike Mitchell

In der Fortsetzung um den Kung-Fu-begeisterten Pandabären soll der riesige Drachenkrieger seiner kämpferischen Leidenschaft abschwören und spiritueller Führer im Tal des Friedens werden. In einer diebischen Füchsin findet er eine Schülerin, die seine alte Aufgabe vielleicht einmal übernehmen kann. Doch vorerst müssen beide eine mächtige Widersacherin stoppen, die jede beliebige Gestalt annehmen kann. Sie hat sich in der Stadt zur Chefin der lokalen Gangsterbosse aufgeschwungen und will ihren Herrschaftsbereich ausweiten. Ein mit großem zeichnerischem und tricktechnischem Witz inszenierter Animationsfilm, der visuell wie dialogisch einen Hang zur Selbstironie verrät und mit vielen exaltierten Kämpfen unterhält. (filmdienst.de)